

Abertura de procedimentos concursais comuns para constituição de emprego público, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, para ocupação de 21 (vinte e um) postos de trabalho previstos e não ocupados no mapa de pessoal do Município.

Referência 8 - Um posto de trabalho de licenciado em Animação Cultural e Educação Comunitária ou Administração Pública ou Música Eletrónica e Produção Musical ou Música - variante Produção e Tecnologias da Música (CNAEF's 762 ou 345 ou 212) – Carreira geral de Técnico Superior – Ref.ª do Mapa de Pessoal: Código - **DAC/STM-06**

Ata n.º 8

ATA DA REUNIÃO DO JÚRI – ELABORAÇÃO DE LISTA UNITÁRIA DE ORDENAÇÃO FINAL PROVISÓRIA DOS CANDIDATOS – TRANCHE 1

Aos vinte e três (23) dias do mês de abril do ano dois mil e vinte e seis, o júri do procedimento suprarreferido, constituído por:

- Presidente – Eusébio Manuel Silva Monteiro – Chefe da Divisão de Recursos Humanos e Informática.
- 2.º Vogal: Marta Cristina Reis Gonçalves – Técnico Superior na área funcional de Recursos Humanos.
- 1.º Vogal Suplente: Ana Marta Ferreira da Graça – Técnica Superior na área funcional de Arquitetura.

reuniu a fim de efetuar a lista unitária de ordenação final (provisória), após aplicação de todos os métodos de seleção, conforme determina o artigo 23.º da Portaria n.º 233/2022, de 09 de setembro.

A Lista de Ordenação Final Provisória (ordenada por classificação) depois da aplicação dos métodos de seleção e aplicação da respetiva fórmula para obtenção da Classificação Final definida no aviso de abertura n.º 17615 /2025/2, publicitado no Diário da República, 2.ª série, n.º 135, de 16 de julho de 2025 e aplicado o critério de desempate, consta do anexo a esta ata.

Considerando que, pela aplicação dos critérios de desempate previstos no artigo 24.º da Portaria n.º 233/2022 de 9 de setembro às candidatas Andreia Gonçalves Marques Pereira, Catarina Barbeiro Varatojo e Patrícia Alexandra Pereira Bento, subsistia o empate destas na ordenação final, o júri deliberou, por unanimidade, aplicar com primeiro critério de desempate, o estabelecido no n.º 1 do artigo 66.º da LTFP, ficando desta forma a candidata Andreia Gonçalves Marques Pereira em 3.º lugar uma vez que possui Contrato de Trabalho em Funções Públicas por Tempo Indeterminado, subsistindo o empate das restantes duas candidatas.

Assim sendo, o júri deliberou, também por unanimidade, aplicar como critério de desempate, às restantes candidatas, o da classificação final da licenciatura, sendo que a candidata Catarina Barbeiro Varatojo fica posicionada em 4.º lugar, porque a avaliação da licenciatura é de 16 valores e a candidata Patrícia Alexandra Pereira Bento fica posicionada em 5.º lugar, porque a avaliação de 15 valores.

O Júri deliberou, por unanimidade, notificar os candidatos, da presente ata, para, se assim entenderem, se pronunciarem, no prazo de 10 dias, nos termos do n.º 1 do artigo 25.º da Portaria suprarreferida, conjugado

com o artigo 121.º e seguintes do CPA, podendo consultar o processo no edifício dos serviços municipais no horário de expediente (entre as 9:00 e as 17:00), bem como torná-la pública através da publicação da mesma no painel eletrónico situado no átrio do Edifício dos Paços do Concelho e na plataforma de recrutamento.

Não havendo mais nada a tratar o Presidente do Júri deu por encerrada a reunião, da qual se lavrou a presente ata, que vai ser assinada por todos os membros do Júri.

Assinatura digital qualificada dos membros do júri

Referência 8 - Um posto de trabalho de licenciado em Animação Cultural e Educação Comunitária ou Administração Pública ou Música Eletrónica e Produção Musical ou Música - variante Produção e Tecnologias da Música (CNAEF's 762 ou 345 ou 212) – Carreira geral Técnico Superior

Lista de ordenação final provisória

Lista elaborada nos termos do artigo 23.º da Portaria n.º 233/2023, de 09/09

N.º	Cód. Candidato	Nome Candidato	Prova Escrita Conhecimentos (PEC)		Avaliação Psicológica	Avaliação Curricular (AC)								Entrevista de Avaliação Competências (EAC)		Classificação final	Ordenação Final	Situação do candidato/a
			Avaliação	Pond. (30%)		Avaliação	Hab. Liter. (HL)		Form. Prof. (FP)		Exp. Prof. (EP)		Avaliação	Pond. (40%)	Avaliação			
					Pont.		30%	Pont.	35%	Pont.	35%							
1	R8-DAC-STM-06- 25/2025	Carolina Pinho Dias	19	5.7	APTO	20.00	6.00	15.00	5.25	16.00	5.60	16.85	6.74	20.00	6.00	18.44	1.ª	RECRUTAR
2	R8-DAC-STM-06- 34/2025	Dulce Antunes Dias	18	5.4	APTO	20.00	6.00	10.00	3.50	10.00	3.50	13.00	5.20	20.00	6.00	16.60	2.ª	RESERVA
3	R8-DAC-STM-06- 32/2025	Andreia Gonçalves Marques Pereira	17	5.1	APTO	20.00	6.00	10.00	3.50	10.00	3.50	13.00	5.20	20.00	6.00	16.30	3.ª	RESERVA
4	R8-DAC-STM-06- 31/2025	Catarina Barbeiro Varatojo	17	5.1	APTO	20.00	6.00	10.00	3.50	10.00	3.50	13.00	5.20	20.00	6.00	16.30	4.ª	RESERVA
5	R8-DAC-STM-06- 40/2025	Patrícia Alexandra Pereira Bento	17	5.1	APTO	20.00	6.00	10.00	3.50	10.00	3.50	13.00	5.20	20.00	6.00	16.30	5.ª	RESERVA