

Abertura de procedimentos concursais comuns para constituição de emprego público, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, para ocupação de 21 (vinte e um) postos de trabalho previstos e não ocupados no mapa de pessoal do Município.

Referência 8 - Um posto de trabalho de licenciado em Animação Cultural e Educação Comunitária ou Administração Pública ou Música Eletrónica e Produção Musical ou Música - variante Produção e Tecnologias da Música (CNAEF's 762 ou 345 ou 212) – Carreira geral de Técnico Superior – Ref.ª do Mapa de Pessoal: Código - **DAC/STM-06**

Ata n.º 7

**ATA DA REUNIÃO DO JÚRI – APLICAÇÃO DO 4º MÉTODO DE SELEÇÃO – ENTREVISTA DE AVALIAÇÃO DE
COMPETÊNCIAS – LISTA DE CLASSIFICAÇÃO – TRANCHE 1**

Aos vinte (20) dias do mês de abril do ano dois mil e vinte e seis, o júri do procedimento suprarreferido, constituído por:

- Presidente – Eusébio Manuel Silva Monteiro – Chefe da Divisão de Recursos Humanos e Informática.
- 1.º Vogal: Sérgio Francisco Reis da Silva Gonçalves – Chefe da Divisão de Ação Cultural.
- 2.º Vogal: Marta Cristina Reis Gonçalves – Técnico Superior na área funcional de Recursos Humanos.

reuniu a fim de deliberar sobre o resultado da aplicação do quarto método de seleção Entrevista de Avaliação de Competências (EAC), conforme o aviso de abertura e elaborar a lista de classificação.

O júri deliberou por unanimidade, publicitar o resultado da aplicação do quarto método de seleção e elaborar a respetiva lista de classificação, conforme artigo 22.º da Portaria n.º 233/2022, de 09 de setembro, a qual regulamenta a tramitação do procedimento concursal nos termos do n.º 2 do artigo 37.º da Lei Geral do Trabalho em Funções Públicas, aprovada em anexo à Lei n.º 35/2014, de 20 de junho.

O resultado da aplicação do método de seleção Entrevista de Avaliação de Competências (EAC) consta da listagem em anexo.

O Júri deliberou, por último e também por unanimidade, notificar os candidatos da presente ata, bem como torná-la pública através da publicação da mesma no painel eletrónico situado no átrio do Edifício dos Paços do Concelho e na plataforma de recrutamento.

Não havendo mais nada a tratar o Presidente do Júri deu por encerrada a reunião, da qual se lavrou a presente ata, que vai ser assinada por todos os membros do Júri.

Assinatura digital qualificada dos membros do júri

Abertura de procedimentos concursais comuns para constituição de emprego público, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, para ocupação de 21 (vinte e um) postos de trabalho previstos e não ocupados no mapa de pessoal do Município.

Referência 8 - Um posto de trabalho de licenciado em Animação Cultural e Educação Comunitária ou Administração Pública ou Música Eletrónica e Produção Musical ou Música - variante Produção e Tecnologias da Música (CNAEF's 762 ou 345 ou 212) – Carreira geral Técnico Superior

Resultados da Entrevista de Avaliação de Competências (EAC)

(anexa à ata elaborada pelo júri)

Anexo 1

Lista elaborada nos termos do artigo 22.º da Portaria n.º 233/2023, de 09/09

N.º Ordem	ID Candidato	Nome	Avaliação	Situação
1	R8-DAC-STM-06- 32/2025	Andreia Gonçalves Marques Pereira	20.00	APROVADO
2	R8-DAC-STM-06- 25/2025	Carolina Pinho Dias	20.00	APROVADO
3	R8-DAC-STM-06- 31/2025	Catarina Barbeiro Varatojo	20.00	APROVADO
4	R8-DAC-STM-06- 34/2025	Dulce Antunes Dias	20.00	APROVADO
5	R8-DAC-STM-06- 40/2025	Patrícia Alexandra Pereira Bento	20.00	APROVADO